

« A Concept » : un pas vers l'inclusion sociale

« A Concept » est une jeune marque lézignanaise créée il y a 6 ans. Initiée par l'AFDAIM, son objectif est de mettre en avant les savoir-faire des travailleurs. À la menuiserie de l'ESAT Jean Cahuc, les 13 salariés s'attellent à différentes créations en bois pour des clients de toute taille. Les commandes affluent, les sourires perdurent.



Les boîtes à sel sont les best-sellers de la marque « A Concept ». Elles sont fabriquées pour la société SOMEVAL. LUCIE MOREL/AFDAIM-ADAPEI

Le bruit retentissant des machines, la lumière vive mêlée à l'odeur réconfortante du bois... tous les sens sont sollicités une fois le seuil de la menuiserie passé. À l'intérieur, les 26 mains des salariés s'activent. Tous ont des parcours différents. Pourtant ils mettent en commun leur énergie pour réaliser l'ensemble des commandes à temps. En situation de handicap, ils souhaitent avant tout valoriser leurs compétences professionnelles.

« Nous sommes des travailleurs comme les autres »



La situation économique de l'année 2024 n'a pas impacté le nombre de commandes. LUCIE MOREL/AFDAIM-ADAPEI 11

Christopher, salarié dans la structure, déplore l'opinion de la société sur les ESAT : « **Les personnes extérieures ne se rendent pas compte que nous travaillons nous aussi 35h** ». « A Concept » est connue dans le département et « **contribue à l'économie sociale et solidaire** ». La marque compte parmi ses clients des sociétés, des associations et des collectivités. Elle fabrique principalement des nichoirs pour la LPO mais aussi des présentoirs et divers emballages comme les boîtes à sel pour « Le Salin de Gruissan ». Les commandes affluent et le travail ne manque pas. Chaque étape de la création implique une grande concentration et une certaine dextérité, « **ce qui peut parfois être dur** »,

constate le travailleur. Toutes ces compétences sont reconnues dans le monde professionnel. Elles peuvent être validées sous la forme d'une attestation RSFP (Reconnaissance Savoir-Faire Professionnel) délivrée par l'AFPA.

« On a tous des capacités différentes et on s'adapte »

Les handicaps sont divers et la cadence de travail variée mais « **il n'y a aucun jugement** », remarque David, l'un des plus anciens salariés de l'ESAT. Le plus important, selon lui, est : « **que chacun puisse travailler et trouver sa place** ». Si certains aiment varier les postes, d'autres ont leurs préférences. Elise est l'une des deux femmes présentes à la menuiserie : « **J'aime bien l'assemblage, mais je déteste le ponçage** », explique-t-elle. Les deux moniteurs, Paul et Olivier, encadrent l'activité. Ils se chargent de la répartition des tâches. Leur recette : « **accompagner et adapter le travail dans un esprit d'entraide et de bienveillance** ».



Elise assemble les boîtes en bois.
LUCIE MOREL/AFDAIM-ADAPEI 11

Une équipe riche et soudée



La salle de repos se remplit de vie lorsque l'heure de la pause sonne.
LUCIE MOREL/AFDAIM-ADAPEI 11

« **Il y a une bonne ambiance** », confie Gregory, salarié dans la structure. Lors de la pause-café, les plaisanteries fusent. Christopher, influenceur sur son temps libre, consulte ses réseaux sociaux. Céline, athlète de tir à l'arc handisport, montre ses médailles. Marc, passionné de rugby, évoque son impatience pour le Tournoi des Six Nations. Ils se connaissent depuis plus ou moins longtemps mais tous partagent cet instant ensemble. Il n'est pas rare d'observer des regards complices s'échanger.

Le travail comme vecteur social

Paul et Olivier constatent généralement une évolution après l'arrivée d'un nouveau travailleur. Marc, le doyen de la menuiserie, vient désormais seul, en scooter. Alan, la jeune future recrue de l'équipe, « **s'est totalement ouvert durant son stage d'intégration** », confie Paul. Ce sentiment, Guillaume le partage également. Arrivé il y a plus de trois ans, le travail lui a permis de s'épanouir. Issu du milieu ordinaire, son intégration dans l'ESAT a été un « **changement positif** » dans sa vie.



Marc sait manier la perceuse et les autres machines présentes dans la menuiserie.
LUCIE MOREL/AFDAIM-ADAPEI 11

De la blanchisserie à la métallurgie en passant par les espaces verts, les quelque 1500 ESAT répartis sur l'ensemble de la France proposent une pluralité d'activités professionnelles pour valoriser les compétences des travailleurs. À travers des initiatives, comme « A Concept », l'objectif est de faire évoluer le regard de la société sur le handicap.



*L'équipe échange sur les prochains stages avec les Conseillères en Insertion Professionnelle (CIP).
LUCIE MOREL/AFDAIM-ADAPEI 11*

Lucie MOREL